
Datum 19. 5. 2024	Szene Das Grosse Theater	Anfang 16:00	Vorstellungsdauer 180 min
Premiere 28. 1. 2023	Reprise 16	empfohlenes Alter keine Altersgrenze	ABO S

KREATIV

Musikalische Einstudierung: Norbert Baxa
Dirigent: Norbert Baxa
Regie: Martin Otava
Regie Zusammenarbeit: Monika Hliněnská
Bühnenbild und Kostüme: Hartmut Schörghofer
Choreografie der Kämpfe: Karel Basák
Zusammenarbeit bei Bewegungsgestaltung: Jiří Pokorný
Lichtdesign: Jakub Sloup
Dramaturgie: Zbyněk Brabec
Chorleiter: Jakub Zicha
Musikalische Vorbereitung: Maxim Averkiev, Martin Marek
Regieassistent: Michal Lieberzeit
Souffleur: Viktorie Šimůnková
Inspizient: Petra Kuldová Tolašová

PERSONEN UND BESETZUNGEN

Hydraot, král Damašku: Jevhen Šokalo
Armida, jeho dcera: Ivana Veberová
Ismen, vládce Sýrie: Andrii Kharlamov
Rinald, rytíř: Aleš Briscein
Bohumír, vůdce křižácké výpravy: Jiří Brückler
Petr, poustevník: Jan Hnyk
Sven, rytíř: Josef Moravec
Gernand, rytíř: Miro Bartoš
Dudo, rytíř: Viktor Bezkorovainyi
Ubald, rytíř: Josef Kovačič
Roger, rytíř: Josef Jordán
Hlasatel / Muezín: Daniel Kfelíř
Siréna: Radka Sehnoutková
Sbor opery DJKT, Orchestr opery DJKT, Balet DJKT

Inscenaci uvádíme v koprodukcí s Wexford Festival Opera
Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.