

Nick Whitby

BÝT NEBO NEBÝT

DJKT.
ČINOHRA

datum 30. 3. 2024	scéna Velké divadlo	začátek 19:00	délka představení 150 min
premiéra 30. 3. 2024	představení 1	doporučený věk	skupina předplatného P

TVŮRCI

Překlad: Alžběta Matoušková
Inscenační úprava: Klára Špičková, Šimon Dominik
Režie: Šimon Dominik
Dramaturgie: Klára Špičková
Scéna: Karel Čapek
Kostýmy: Andrea Pavlovičová
Hudba: Marko Ivanovič
Světelný design: Jakub Sloup
Asistent režie: Martin Pacek
Projekce: Lukáš Kellner (MULTILAB)
Korepetice: Monika Kudrnová
Inspice: Martin Chmelař
Náповěda: David Kubát
Hudbu nahrál Orchestr opery DJKT pod vedením šéfa opery Jiřího Petrdlíka

OSOBY A OBSAZENÍ

Josef Tura: Martin Stránský
Maria Turová: Andrea Mohylová
Stanislaw Sobinski: Matyáš Darnady
Plukovník Erhard: Zdeněk Hruška
Dowasz, režisér: Jaroslav Matějka
Grünberg, herec: Pavel Pavlovský
Rowicz, herec: Michal Štěřba
Krizanowski, herec: Marek Mikulášek
Eva Zagatewská, herečka: Zuzana Ščerbová
Anna, garderobiérka: Monika Švábová
Profesor Silewski, Hitler: Miloslav Krejsa
Schultz, Walowski: Libor Stach
Malý Grünberg: Karel Hupač
Náповěda, Americký důstojník, Bodyguard: David Kubát
Polská RAF, Gestapo, Bodyguardi, Sedlák: Matěj Dolejš, Václav Mareš, David Štěřpán
Polská RAF, Gestapo, Návštěvnice, Novinářka, Selka: Tereza Bartošová, Barbora Soldánová, Viktorie Vopatová

Autorská práva k dramatickému textu v České republice zastupuje Aura - Pont s. r. o., Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4. Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky. Na našem podcastovém kanálu si můžete pustit rozhovor se Šimonem Dominikem, režisérem této inscenace.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.