

---

|                                     |                                   |                                             |                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>date</b><br>10. 2. 2024          | <b>scene</b><br>The Grand Theatre | <b>beginning</b><br>19:00                   | <b>length of performance</b><br>170 min |
| <b>opening night</b><br>17. 6. 2023 | <b>reprise</b><br>7               | <b>recommended age</b><br>from 18 years old | <b>subscription group</b><br>VD6        |

---

## CREATORS

**Translation:** Jan Hančil**Directed by:** Janusz Klimsza**Script Editor:** Klára Špičková**Scéna:** Michal Syrový**Kostýmy:** Marcela Lysáčková**Výběr hudby:** Janusz Klimsza**Pohybová spolupráce:** Vladimír Pokorný**Světelný design:** Jakub Sloup**Inspice:** Veronika Brankov**Náповěda:** David Kubát

## PRERSONS AND ACTORS

**John Wilmot, druhý hrabě z Rochesteru:** Jan Malěř**Charles II., monarcha:** Zdeněk Hruška**George Etherege, dramatik:** Marek Mikulášek**Charles Sackville, Hrabě z Dorsetu a Middlesexu:** Michal Štěrba**Tom Vocas, sluha:** Jaroslav Matějka**Elizabeth Barryová, herečka:** Jana Ondrušková**Elizabeth Maletová, manželka Johna Wilmota:** Zuzana Ščerbová**Billy Downs, mladý švihák:** Petr Urban**Harry Harris, herec:** Libor Stach**Molly Luscombe, inspicientka:** Jana Kubátová**Huysmans, malíř:** Vladimír Pokorný**Jane, prostitutka:** Eliška Vocolová**Paní Willi, Pacientka Wadeová, Madame v nevěstinci:**

Apolena Veldová

**Konstábl:** Josef Nechutný**Strážný:** Matyáš Greif**Opička:** Dorota Klementová\*

---

\* žákyně Baletní školy DJKT

**Autorská práva k dramatickému textu v České republice zastupuje Aura - Pont s. r. o., Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4.**

Upozorňujeme diváky, že hra obsahuje vulgární výrazy a je přístupná od osmnácti let.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.

Na podcastovém kanálu činohry si můžete poslechnout dramaturgický úvod k této inscenaci. Naleznete na [djkt.eu/podcasty](https://djkt.eu/podcasty) nebo na Spotify.