

datum 11. 11. 2022	scéna Nová scéna	začátek 19:00	délka představení 180 min
premiéra 11. 5. 2019	představení 61	doporučený věk od 10 let	skupina předplatného ---

TVŮRCI**Hudba:** Elton John**Libreto:** Lee Hall**Český text:** Michael Prostějovský, Pavel Bár, Kateřina Hipská**Režie:** Lumír Olšovský**Hudební nastudování:** Dalibor Bárta**Dirigenti:** Dalibor Bárta**Dramaturgie:** Pavel Bár**Choreografie:** Denisa Komarov Kubášová**Scéna a kostýmy:** Dave Benson**Pěvecké nastudování:** Sára Bukovská**Sound design:** Tomáš Lorenc**Lighting design:** David Janeček**Asistent režie:** Pavel Režný, Martin Šefl**Asistent choreografie:** Pavel Klimenda**Choreografická spolupráce (step, body drumming):**
Andrej Mikulka**Asistentka výtvarníka kostýmů:** Andrea Pavlovičová**Korepetice:** Sára Bukovská, Monika Kudrnová**Pohybová příprava:** Zuzana Hereniová, Pavel Klimenda,
Denisa Komarov Kubášová, Kateřina Marešová, Andrej
Mikulka, Kristýna Miškolciová, Jarmila Hruškociová**Inspice:** Tereza Topičová**OSOBY A OBSAZENÍ****Billy:** Ondřej Kapusta**Michael:** Adam Seidl**Paní Wilkinsonová:** Ivana Chýlková**Otec:** Martin Stránský**Tony:** Lukáš Ondruš**Bábi:** Ludmila Molínová**Billyho mrtvá máma / company:** Soňa Hanzlíčková**George:** Miro Grisa**Pan Braithwaite / company:** Ondřej Baumrukr**Velkej Davey / company:** Radim Flender**Lesley / company:** Kateřina Herčíková**Žena s deskami / company:** Karolína Krausová**Předák šachty / company:** Jaroslav Panuška**Pan Wilkinson / company:** Martin Šefl**Stávkokaz / company:** Roman Krebs**Bohatý otec / company:** Jozef Hruškoci**Company:** Hana Spinethová, Kateřina Tafatová,
Stanislava Topinková Fořtová, Venuše Zaoralová
Dvořáková, Petr Faltus, Geronymo Fuhrmann, Dušan
Kraus, Václav Kolář, Marek Lhotský, Andrej Mikulka,
Adam Rezner, Adam Škandera, Jan Veselý (swing),
Tomáš Zbranek, Pavel Klimenda, Šup Jiří**Debbie:** Debora Bisaku**Malý kluk:** Jáchym Karhánek**Vysoký kluk:** Petr Eliáš**Malé baletky:** Kristýna Balatá, Anna Brettschneiderová,
Michaela Černá, Tereza Husníková, Markéta Jindrová,
Amélie Kuhnová, Josefína Lorencová, Elen
Preisingerová, Gabriela Pytlíková, Anna Vaskovská
Orchestr muzikálu DJKT**Muzikál Billy Elliot je uváděn v produkci Divadla Josefa Kajetána Tyla, příspěvkové organizace.****Poprvé uvedeno v Londýně společností Universal Pictures Stage Productions, Working Title Films a Old Vic Productions
ve spolupráci se společností Tiger Aspect. Podle filmu společnosti Universal Pictures/Studio Canal.****Uvádíme v licenci Music Theatre International Europe.**V inscenaci se používají tabákové výrobky a vzhledem k hornickému charakteru prostředí, v němž se příběh odehrává, zní
v představení zvýšené množství vulgarismů.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.