Richard Ševčík / Jan Matásek

GEIKO

DJKT BALET

date	scene	beginning	length of performance
1. 12. 2026	The Small Stage	19:00	115 min
opening night	**reprise**	**recommended age**	**subscription group**
25. 5. 2024	22		---

CREATORS

The authors of the book: Mineko Iwasaki a Rande Gail Brown
The libretto was adapted from the book by: Kateřina Ševčíková
Director and Choreography: Richard Ševčík
Music: Jan Matásek
Set Design and Costume Design: Andrea Pavlovičová
Lighting Design: Lukáš Kellner a Jakub Nosek
Movement cooperation: Lucie Hayashi
Assistant Choreographer: Zuzana Hradilová
Assistant Director: Miroslav Hradil
Stage Manager: Petr Šmaus

PRERSONS AND ACTORS

Mineko Iwasaki, gejša: Arisa Hirono
Mineko dítě: Ayaka Mitono
Madam Oima: Jana Kubátová
Mama Masako: Sara Antikainen
Aiko, učitelka tance: Zuzana Hradilová
Yuriko, hodná gejša: Luisa Isenring
Yaeko, sestra Mineko: Jarmila Hruškociová, Andronika Tarkošová
Slečna K., zlá gejša: Adéla Krandová
Filmový herec: Karel Audy
Malíř: Sky Natzke
Návrhář kostýmů: Mátyás Sántha
Matka Mineko: Isabel Örjansberg De La Cruz
Otec Mineko: Campbell Wilson
Mamoru, syn Yaeko: Go Minakami
Služebná: Romana Hanzal
maiko, geiko, děti ve škole: Tatiana Vacíková, Ela Zemanová, Hinata Doi, Liza Szücs
Společnost na večírku, osud, temnota a další: Campbell Wilson, Mátyás Sántha, Go Minakami, Sky Natzke
Děti: Barbora Valdmanová, Adéla Štruncová

Inscenace začíná intrem – tradičním čajovým obřadem.
Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se užívají tabákové výrobky.
Inscenace není vhodná pro diváky citlivé na světlo. V inscenaci se užívají stroboskopické efekty.