
date 1. 11. 2026	scene Malá scéna	beginning 16:00	length of performance 115 min
opening night 25. 5. 2024	reprise 21	recommended age	subscription group ---

CREATORS

The authors of the book: Mineko Iwasaki a Rande Gail Brown

The libretto was adapted from the book by: Kateřina Ševčíková

Director and Choreography: Richard Ševčík

Music: Jan Matásek

Set Design and Costume Design: Andrea Pavlovičová

Lighting Design: Lukáš Kellner a Jakub Nosek

Movement cooperation: Lucie Hayashi

Assistant Choreographer: Zuzana Hradilová

Assistant Director: Miroslav Hradil

Stage Manager: Petr Šmaus

PRERSONS AND ACTORS

Mineko Iwasaki, gejša: Arisa Hirono

Mineko dítě: Ayaka Mitono

Madam Oima: Jana Kubátová

Mama Masako: Kristýna Miškolciová

Aiko, učitelka tance: Zuzana Hradilová

Yuriko, hodná gejša: Victoria Roemer

Yaeko, sestra Mineko: Andronika Tarkošová

Slečna K., zlá gejša: Adéla Krandová

Filmový herec: Karel Audy

Malíř: Gabriele Calcagno

Návrhář kostýmů: Mátyás Sántha

Matka Mineko: Isabel Öljansberg De La Cruz

Otec Mineko: Campbell Wilson

Mamoru, syn Yaeko: Go Minakami

Služebná: Romana Hanzal

maiko, geiko, děti ve škole: Leonor de la Serna, Ela Zemanová, Liza Szücs, Hinata Doi

Společnost na večírku, osud, temnota a další: Campbell Wilson, Mátyás Sántha, Go Minakami, Gabriele Calcagno

Děti: Kristýna Balatá, Dorota Klementová, (žáci Baletní školy DJKT)

Inscenace začíná intrem – tradičním čajovým obřadem.

Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se užívají tabákové výrobky.

Inscenace není vhodná pro diváky citlivé na světlo. V inscenaci se užívají stroboskopické efekty.