

datum 15. 10. 2026	scéna Malá scéna	začátek 19:00	délka představení 115 min
premiéra 25. 5. 2024	představení 20	doporučený věk	skupina předplatného ---

TVŮRCI

Autoři knihy: Mineko Iwasaki a Rande Gail Brown
Libreto podle knihy upravila: Kateřina Ševčíková
Režie a choreografie: Richard Ševčík
Hudba: Jan Matásek
Scéna a kostýmy: Andrea Pavlovičová
Světelná koncepce: Lukáš Kellner a Jakub Nosek
Odborná pohybová a dramaturgická spolupráce: Lucie Hayashi
Asistent choreografie: Zuzana Hradilová
Asistent režie: Miroslav Hradil
Inspice: Petr Šmaus

OSOBY A OBSAZENÍ

Mineko Iwasaki, gejša: Arisa Hirono - poprvé v roli
Mineko dítě: Ayaka Mitono - poprvé v roli
Madam Oima: Jana Kubátová
Mama Masako: Kristýna Miškolciová
Aiko, učitelka tance: Zuzana Hradilová
Yuriko, hodná gejša: Victoria Roemer
Yaeko, sestra Mineko: Andronika Tarkošová
Slečna K., zlá gejša: Adéla Krandová
Filmový herec: Karel Audy
Malíř: Gabriele Calcagno
Návrhář kostýmů: Mátyás Sántha
Matka Mineko: Isabel Öljansberg De La Cruz
Otec Mineko: Campbell Wilson
Mamoru, syn Yaeko: Go Minakami
Služebná: Romana Hanzal
maiko, geiko, děti ve škole: Leonor de la Serna, Ela Zemanová, Hinata Doi, Liza Szücs
Společnost na večírku, osud, temnota a další: Campbell Wilson, Mátyás Sántha, Go Minakami, Gabriele Calcagno
Děti: Magdalena Muchnová, Adéla Štruncová, (žáci Baletní školy DJKT)

Inscenace začíná intrem – tradičním čajovým obřadem.

Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se užívají tabákové výrobky.

Inscenace není vhodná pro diváky citlivé na světlo. V inscenaci se užívají stroboskopické efekty.