

Tim Rice / Andrew Lloyd Webber

# JESUS CHRIST SUPERSTAR

**DJKT.**  
MUZIKÁL

**datum**  
17. 10. 2026

**scéna**  
Nová scéna

**začátek**  
19:00

**délka představení**  
135 min

**premiéra**  
2. 12. 2023

**představení**  
80

**doporučený věk**  
od 10 let

**skupina předplatného**  
---

## TVŮRCI

**Libreto:** Tim Rice

**Hudba:** Andrew Lloyd Webber

**České přebásnění:** Michael Prostějovský

**Režie:** Lumír Olšovský

**Hudební nastudování:** Dalibor Bárta

**Dirigent:** Dalibor Bárta, Pavel Kantořík

**Dramaturgie:** Pavel Bár

**Choreografie:** Michaela Dzurovčínová

**Scéna a kostýmy:** Dave Benson

**Sbormistr:** Vojtěch Adamčík

**Lighting design:** David Janeček

**Videoprojekce:** Dave Benson, Ondřej Brýna

**Sound design:** Matouš Pilný, Tomáš Lorenc

**Asistent režie:** Martin Šeřl

**Asistentka výtvarníka:** Andrea Pavlovičová

**Asistentka choreografie:** Tereza Koželuhová

**Korepetice:** Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

**Inspice:** Tereza Topičová, Lucie Kocurová, Antonín Pflieger ml.

## OSOBY A OBSAZENÍ

**Ježíš Nazaretský:** Pavel Režný

**Jidáš Iškariotský:** Dušan Kraus

**Maří Magdaléna:** Charlotte Režná

**Pilát Pontský:** Jozef Hruškoci

**Král Herodes:** Jan Holík

**Kaifáš:** Jan Fraus

**Annáš:** Radim Flender

**1. kněz/company:** Jaroslav Panuška

**2. kněz/company:** Lukáš Jindra

**3. kněz:** Roman Krebs

**Petr:** Martin Holec

**Šimon Zélótes:** Jakub Gabriel Rajnoch

**Panna Marie:** Apolena Veldová, Stanislava Topinková  
Fořtová

**Soul girls/company:** Soňa Hanzlíčková, Kateřina  
Herčíková, Lucie Pragerová

**Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.):** Kristýna  
Bečvářová, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva  
Staškovičová, Hana Spinethová, Lucie Zvoníková, Viktor  
Aaron, Filip Antonio, Ondřej Bláha, Ondřej Baumrukr,  
Jakub Gabriel Rajnoch, Albert Pechmann, Vojtěch  
Placek, Adam Škandera, Jiří Šup, Ondřej Tolar, Jan  
Veselý, Tomáš Zbranek

**Kluk:** Petr Cimmermann, Tadeáš Prokop  
Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme po dohodě s LW Entertainment Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.

V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.