

JESUS CHRIST SUPERSTAR

date 15. 10. 2026	scene The New Stage	beginning 11:00	length of performance 135 min
opening night 2. 12. 2023	reprise 77	recommended age od 10 let	subscription group ---

CREATORS

Libretto: Tim Rice

Music: Andrew Lloyd Webber

Czech translation: Michael Prostějovský

Directed by: Lumír Olšovský

Musical arrangement: Dalibor Bárta

Conductor: Dalibor Bárta, Pavel Kantořík

Script Editor: Pavel Bár

Choreography: Michaela Dzurovčínová

Stage Design and Costumes: Dave Benson

Choirmaster: Vojtěch Adamčík

Lighting design: David Janeček

Video projection: Dave Benson, Ondřej Brýna

Sound design: Matouš Pilný, Tomáš Lorenc

Assistant director: Martin Šefl

Assistant stage design: Andrea Pavlovičová

Assistant Choreographer: Tereza Koželuhová

Accompanist: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

Stage manager: Tereza Topičová, Lucie Kocurová,
Antonín Pflieger ml.

PRERSONS AND ACTORS

Ježíš Nazaretský: Pavel Klimenda

Jidáš Iškariotský: Lukáš Ondruš

Maří Magdaléna: bude doplněno

Pilát Pontský: Jozef Hruškoci

Král Herodes: Jan Holík

Kaifáš: Jan Fraus

Annáš: Radim Flender

1. kněz/company: Jaroslav Panuška

2. kněz/company: Jaromír Miškovič

3. kněz: Roman Krebs

Petr: Martin Holec

Šimon Zélótes: Jakub Gabriel Rajnoch

Panna Marie: Apolena Veldová, Stanislava Topinková
Fořtová

Soul girls/company: Soňa Hanzlíčková, Kateřina
Herčíková, Lucie Pragerová

Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.): Kristýna
Bečvářová, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva
Staškovičová, Hana Spinethová, Lucie Zvoníková, Viktor
Aaron, Filip Antonio, Ondřej Bláha, Ondřej Baumrukr,
Jakub Gabriel Rajnoch, Albert Pechmann, Vojtěch
Placek, Adam Škandera, Jiří Šup, Ondřej Tolar, Jan
Veselý, Tomáš Zbranek

Kluk: Petr Cimmermann

Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme po dohodě s LW Entertainment Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.

V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.