Michael Kunze / Sylvester Levay

REBECCA

DJKT MUZIKÁL

date 18. 3. 2026	**scene** The New Stage	**beginning** 19:00	**length of performance** 180 min
opening night 10. 5. 2025	**reprise** 29	**recommended age** od 12 let	**subscription group** ---

CREATORS

Hudba a instrumentace: Sylvester Levay
Libreto: Michael Kunze
podle románu Daphne du Maurier Mrtvá a živá
Český text: Michael Prostějovský

Režie: Lumír Olšovský
Hudební nastudování: Dalibor Bárta
Dirigent: Dalibor Bárta
Dramaturgie: Pavel Bár
Choreografie: Michaela Dzurovčínová
Scéna: Ondřej Zicha
Kostýmy: Sylva Zimula Hanáková
Sbormistr: Vojtěch Adamčík
Projekce: Ondřej Brýna
Lighting design: David Janeček
Sound design: Tomáš Lorenc
Asistent režie: Martin Šefl
Asistentka choreografie: Tereza Koželuhová
Korepetice: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová
Inspice: Antonín Pfleger ml.

PRERSONS AND ACTORS

Já: Charlotte Režná
Maxim de Winter: Jan Kříž
Paní Danversová: Markéta Pešková
Jack Favell: Jaroslav Panuška
Paní van Hopperová: Dita Hořínková
Frank Crawley: Adam Rezner
Beatrice: Soňa Hanzlíčková
Ben: Pavel Klimenda
Plukovník Julyan: Lukáš Ondruš
Giles: Martin Holec
Frith / company: Miro Grisa
Robert / company: Dušan Kraus
Horridge / company: Martin Šefl
Clarice / company: Kristýna Málková
Company: Nikola Ciprová, Natálie Dvořáková, Nikola Erneker, Kateřina Herčíková, Kateřina Kotroušová, Barbora Krásná, Hana Spinethová, Kateřina Tafatová, Stanislava Topinková Fořtová, Viktor Aaron, Filip Antonio, Ondřej Baumrukr, Robin Beneš, Václav Kolář, Vojtěch Placek, Adam Škandera, Tomáš Zbranek
Orchestr muzikálu DJKT

Původní produkce: Vereinigte Bühnen Wien, Celosvětová provozovací práva: VBW International GmbH, Linke Wienzeile 6,1060 Vídeň, Rakousko
international@vbw.at; www.vbw-international.at
Grafický návrh loga Dewynters, Londýn.
Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky.
Délka představení je uvedena včetně 1 přestávky.