

datum 4. 3. 2026	scéna Malá scéna	začátek 19:00	délka představení 115 min
premiéra 25. 5. 2024	představení 16	doporučený věk	skupina předplatného ---

TVŮRCI

Autoři knihy: Mineko Iwasaki a Rande Gail Brown
Libreto podle knihy upravila: Kateřina Ševčíková
Režie a choreografie: Richard Ševčík
Hudba: Jan Matásek
Scéna a kostýmy: Andrea Pavlovičová
Světelná koncepce: Lukáš Kellner a Jakub Nosek
Odborná pohybová a dramaturgická spolupráce: Lucie Hayashi
Asistent choreografie: Zuzana Hradilová
Asistent režie: Miroslav Hradil
Inspice: Petr Šmaus

OSOBY A OBSAZENÍ

Mineko Iwasaki, gejša: Mami Mołoniewicz
Mineko dítě: Michela Quartiero
Madam Oima: Jana Kubátová
Mama Masako: Kristýna Miškolciová
Aiko, učitelka tance: Zuzana Hradilová
Yuriko, hodná gejša: Luisa Isenring
Yaeko, sestra Mineko: Andronika Tarkošová
Slečna K., zlá gejša: Adéla Krandová
Filmový herec: Karel Audy
Malíř: Sky Natzke
Návrhář kostýmů: Giacomo Mori
Matka Mineko: Aneta Pašková
Otec Mineko: Campbell Wilson
Mamoru, syn Yaeko: Simone Carosso
Služebná: Romana Hanzal
maiko, geiko, děti ve škole: Leonor de la Serna, Novella Petrucci, Katherine Lee, Hinata Doi
Společnost na večírku, osud, temnota a další: Campbell Wilson, Giacomo Mori, Simone Carosso, Sky Natzke
Děti: Barbora Valdmanová, Dorota Klementová, (žáci Baletní školy DJKT)

Inscenace začíná intrem – tradičním čajovým obřadem.
Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se užívají tabákové výrobky.
Inscenace není vhodná pro diváky citlivé na světlo. V inscenaci se užívají stroboskopické efekty.