

datum	scéna	začátek	délka představení
30. 1. 2026	Malá scéna	19:00	115 min
premiéra	představení	doporučený věk	skupina předplatného
25. 5. 2024	14		---

TVŮRCI

Autoři knihy: Mineko Iwasaki a Rande Gail Brown
Libreto podle knihy upravila: Kateřina Ševčíková
Režie a choreografie: Richard Ševčík
Hudba: Jan Matásek
Scéna a kostýmy: Andrea Pavlovičová
Světelná koncepce: Lukáš Kellner a Jakub Nosek
Odborná pohybová a dramaturgická spolupráce: Lucie Hayashi
Asistent choreografie: Zuzana Hradilová
Asistent režie: Miroslav Hradil
Inspice: Petr Šmaus

OSOBY A OBSAZENÍ

Mineko Iwasaki, gejša: Mami Mołoniewicz
Mineko dítě: Shiori Nirasawa
Madam Oima: Jana Kubátová
Mama Masako: Kristýna Miškolciová
Aiko, učitelka tance: Zuzana Hradilová
Yuriko, hodná gejša: Luisa Isenring
Yaeko, sestra Mineko: Jarmila Hruškociová
Slečna K., zlá gejša: Adéla Krandová
Filmový herec: Karel Audy
Malíř: Sky Natzke - poprvé v roli
Návrhář kostýmů: Giacomo Mori
Matka Mineko: Aneta Pašková
Otec Mineko: Pablo Dorado
Mamoru, syn Yaeko: Simone Carosso
Služebná: Romana Hanzal
maiko, geiko, děti ve škole: Leonor de la Serna, Zsófia Strbka, Nina Nashiki, Maya Vought
Společnost na večírku, osud, temnota a další: Pablo Dorado, Mátyás Sántha, Simone Carosso, Sky Natzke
Děti: Barbora Valdmanová, Adéla Štruncová, (žáci Baletní školy DJKT)

Inscenace začíná intrem – tradičním čajovým obřadem.
Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se užívají tabákové výrobky.
Inscenace není vhodná pro diváky citlivé na světlo. V inscenaci se užívají stroboskopické efekty.