

datum
22. 1. 2026

scéna
Nová scéna

začátek
19:00

délka představení
180 min

premiéra
10. 5. 2025

představení
27

doporučený věk
od 12 let

skupina předplatného

TVŮRCI

Hudba a instrumentace: Sylvester Levay

Libreto: Michael Kunze

podle románu Daphne du Maurier Mrtvá a živá

Český text: Michael Prostějovský

Režie: Lumír Olšovský

Hudební nastudování: Dalibor Bárta

Dirigent: Dalibor Bárta

Dramaturgie: Pavel Bár

Choreografie: Michaela Dzurovčínová

Scéna: Ondřej Zicha

Kostýmy: Sylva Zimula Hanáková

Sbormistr: Vojtěch Adamčík

Projekce: Ondřej Brýna

Lighting design: David Janeček

Sound design: Tomáš Lorenc

Asistent režie: Martin Šefl

Asistentka choreografie: Tereza Koželuhanová

Korepetice: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

Inspice: Lucie Kocurová

OSOBY A OBSAZENÍ

Já: Charlotte Režná

Maxim de Winter: Jan Kříž

Paní Danversová: Markéta Pešková

Jack Favell: Jaroslav Panuška

Paní van Hopperová: Venuše Zaoralová Dvořáková

Frank Crawley: Adam Rezner

Beatrice: Lucie Zvoníková

Ben: Pavel Klimenda

Plukovník Julyan: Lukáš Ondruš

Giles: Martin Holec

Frith / company: Antonín Kaška

Robert / company: Dušan Kraus

Horridge / company: Martin Šefl

Clarice / company: Magdaléna Vítková

Company: Nikola Ciprová, Natálie Dvořáková, Nikola Erneker, Kateřina Herčíková, Kateřina Kotroušová, Barbora Krásná, Hana Spinethová, Kateřina Tafatová, Stanislava Topinková Fořtová, Jiří Šup, Filip Antonio, Ondřej Baumrukr, Robin Beneš, Václav Kolář, Vojtěch Placek, Adam Škandera, Tomáš Zbranek
Orchestr muzikálu DJKT

Původní produkce: Vereinigte Bühnen Wien, Celosvětová provozovací práva: VBW International GmbH, Linke Wienzeile 6,1060 Vídeň, Rakousko

international@vbw.at; www.vbw-international.at

Grafický návrh loga Dewynters, Londýn.

Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky.

Délka představení je uvedena včetně 1 přestávky.