

Nick Whitby

SEIN ODER NICHTSEIN

DJKT.
ČINOHRA

Datum
15. 2. 2026

Szene
Das Grosse Theater

Anfang
19:00

Vorstellungsdauer
150 min

Premiere
30. 3. 2024

Reprise
29

empfohlenes Alter

ABO

KREATIV

Divadelní adaptace: Nick Whitby

Překlad: Alžběta Matoušková

Inscenační úprava: Klára Špičková, Šimon Dominik

Režie: Šimon Dominik

Dramaturgie: Klára Špičková

Scéna: Karel Čapek

Kostýmy: Andrea Pavlovičová

Hudba: Marko Ivanovič

Světelný design: Jakub Sloup

Projekce: Lukáš Kellner (MULTILAB)

Režie hudební nahrávky: Dalibor Bárta

Asistent režie: Martin Pacek

Inspice: Martin Chmelař

Nápověda: David Kubát

Hudbu nahrál Orchester opery DJKT pod vedením šéfa opery Jiřího Petrdlíka

PERSONEN UND BESETZUNGEN

Josef Tura: Martin Stránský

Marie Turová: Andrea Mohylová

Stanislaw Sobinski: Matyáš Darnady

Plukovník Erhard: Zdeněk Hruška

Dowasz, režisér: Jaroslav Matějka

Grünberg, herec: Pavel Pavlovský

Rowicz, herec: Michal Štěrba

Krizanowski, herec: Marek Mikulášek

Eva Zagatewská, herečka: Zuzana Ščerbová

Anna, garderobiérka: Monika Švábová

Profesor Silewski, Hitler: Miloslav Krejsa

Schultz, Walowski: Libor Stach

Malý Grünberg: Filip Novák*

Nápověda, Důstojník amerického letectva: David Kubát

Polská RAF, Gestapo, Bodyguardi, Sedlák: Matěj Dolejš*, David Štěpán*, Jakub Čech

Polská RAF, Gestapo, Návštěvnice divadla, Britská novinářka, Selka: Tereza Kasalická*, Viktorie Vopatová*, Mariana Szabó*

* člen DDD

Autorská práva k dramatickému textu v České republice zastupuje Aura - Pont s. r. o., Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4.

Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky.

Na našem podcastovém kanálu si můžete pustit rozhovor se Šimonem Dominikem, režisérem této inscenace.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.