

Nick Whitby

SEIN ODER NICHTSEIN

DJKT.
ČINOHRA

Datum 14. 2. 2026	Szene Das Grosse Theater	Anfang 14:00	Vorstellungsdauer 150 min
Premiere 30. 3. 2024	Reprise 27	empfohlenes Alter	ABO SKK

KREATIV

Divadelní adaptace: Nick Whitby
Překlad: Alžběta Matoušková
Inscenační úprava: Klára Špičková, Šimon Dominik
Režie: Šimon Dominik
Dramaturgie: Klára Špičková
Scéna: Karel Čapek
Kostýmy: Andrea Pavlovičová
Hudba: Marko Ivanovič
Světelný design: Jakub Sloup
Projekce: Lukáš Kellner (MULTILAB)
Režie hudební nahrávky: Dalibor Bárta
Asistent režie: Martin Pácek
Inspice: Martin Chmelař
Nápověda: David Kubát
Hudbu nahrál Orchestr opery DJKT pod vedením šéfa opery Jiřího Petrdlíka

PERSONEN UND BESETZUNGEN

Josef Tura: Martin Stránský
Marie Turová: Andrea Mohylová
Stanislaw Sobinski: Matyáš Darnady
Plukovník Erhard: Zdeněk Hruška
Dowasz, režisér: Jaroslav Matějka
Grünberg, herec: Pavel Pavlovský
Rowicz, herec: Michal Štěrba
Krizanowski, herec: Marek Mikulášek
Eva Zagatewska, herečka: Zuzana Ščerbová
Anna, garderobiérka: Monika Švábová
Profesor Silewski, Hitler: Miloslav Krejsa
Schultz, Walowski: Libor Stach
Malý Grünberg: Filip Novák*
Nápověda, Důstojník amerického letectva: David Kubát
Polská RAF, Gestapo, Bodyguardi, Sedlák: Matěj Dolejš*,
Václav Mareš*, Jakub Čech
Polská RAF, Gestapo, Návštěvnice divadla, Britská novinářka, Selka: Tereza Bartošová*, Barbora Soldánová*, Mariana Szabó*
* člen DDD

Autorská práva k dramatickému textu v České republice zastupuje Aura - Pont s. r. o., Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4.
Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky.
Na našem podcastovém kanálu si můžete pustit rozhovor se Šimonem Dominikem, režisérem této inscenace.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.