

datum
14. 4. 2023**scéna**
Nová scéna**začátek**
19:00**délka představení**
140 min**premiéra**
11. 6. 2022**představení**
8**doporučený věk**
bez věkového omezení**skupina předplatného**
NS4, NS4/B**TVŮRCI**

Libreto: Sylvie Bodorová, Martin Otava
Hudební nastudování: Jiří Petrdlík
Dirigent: Jiří Petrdlík
Režie: Martin Otava
Scéna: Daniel Dvořák
Kostýmy: Dana Haklová
Světelný design: Antonín Pfleger
Projekce: Michal Lieberzeit
Dramaturgie: Zbyněk Brabec
Choreografie: Jiří Pokorný
Sbormistr: Jakub Zicha
Asistent režie: Michal Lieberzeit
Asistent dirigenta: Jan Mára
Hudební příprava: Maxim Averkiev, Martin Marek
Mistr zvuku: Matouš Pilný
Nápověda: Viktorie Šimůnková
Inspicent: Petra Kuldová Tolašová

OSOBY A OBSAZENÍ

Nero, císař: Philippe Castagner
Poppea, císařova žena: Ivana Veberová
Agrippina, císařova matka: Jana Piorecká
Marcus Vinicius: Michal Bragagnolo
Lygie, Markova láska, později jeho žena: Eva Hartová
Petronius, arbiter elegantiarum: Jiří Kubík
Euniké, Petroniova družka: Radka Sehnoutková
Tigellinus, velitel pretoriánské gardy: Jan Kukal
Apoštol Petr: Josef Kovačič
Chilón, zpěvák: Martin Matoušek
Lucius Sextus, pretoriánský voják: Jevhen Šokalo
Herold, ceremoniář: Michal Lieberzeit
Flavius, tanečník: Gaëtan Pires
Livius, tanečník: Richard Ševčík
Nazarius, křesťanský chlapec: Matěj Dolejš
Hlas Ježíše: Martin Stránský (nahrávka)
Hlas ze záhrobí 1: Jana Foff Tetourová
Hlas ze záhrobí 2: Ivana Klimentová
Moderátorka SPQR: Marcela Durasová (nahrávka), Jana Tolašová
Publius Cornelius Tacitus, historik: Jiří Vejvoda (nahrávka)
Andromachos, krétský lékař, kameraman: Pavel Feiferlík
Ursus, ochránce Lygie: Roman Dušek
Dva pomocníci Herolda: Miro Bartoš, Miroslav Korda
Sporus, tanečník: Ondřej Rác
Otrok čtoucí Petroniův dopis: Miro Bartoš
Těhotná Římská dívka: Petra Tion
Sbor a orchestr opery DJKT, Balet DJKT, Kajetán - Dětský sbor opery DJKT

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.