

JESUS CHRIST SUPERSTAR

date 14. 12. 2025	scene The New Stage	beginning 19:00	length of performance 135 min
opening night 2. 12. 2023	reprise 65	recommended age od 10 let	subscription group ---

CREATORS

Libretto: Tim Rice

Music: Andrew Lloyd Webber

Czech translation: Michael Prostějovský

Directed by: Lumír Olšovský

Musical arrangement: Dalibor Barta

Conductor: Dalibor Barta, Pavel Kantořík

Script Editor: Pavel Bár

Choreography: Michaela Dzurovčínová

Stage Design and Costumes: Dave Benson

Choirmaster: Vojtěch Adamčík

Lighting design: David Janeček

Video projection: Dave Benson, Ondřej Brýna

Sound design: Matouš Pilný, Tomáš Lorenc

Assistant director: Martin Šefl

Assistant stage design: Andrea Pavlovičová

Assistant Choreographer: Tereza Koželuhová

Accompanist: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

Stage manager: Tereza Topičová

PRERSONS AND ACTORS

Ježíš Nazaretský: Pavel Režný

Jidáš Iškariotský: Lukáš Ondruš

Maří Magdaléna: Natálie Dvořáková

Pilát Pontský: Pavel Klečka

Král Herodes: Jan Holík

Kaifáš: Jan Fraus

Annáš: Radim Flender

1. kněz/company: Jaroslav Panuška

2. kněz/company: Jaromír Miškovič, Lukáš Jindra

3. kněz: Roman Krebs

Petr: Martin Holec

Šimon Zélótes: Jan Franc, Jakub Gabriel Rajnoch

Panna Marie: Apolena Veldová, Stanislava Topinková
Fořtová

Soul girls/company: Soňa Hanzlíčková, Kateřina

Herčíková, Kateřina Chrenková, Lucie Pragerová

Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.): Lucie
Zvoníková, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva
Staškovičová, Hana Spinethová, Kristýna Bečvářová,
Viktor Aaron, Filip Antonio, Ondřej Bláha, Ondřej
Baumrukr, Jan Franc, Jakub Gabriel Rajnoch, Albert
Pechmann, Adam Škandera, Vojtěch Placek, Jiří Šup,
Ondřej Tolar, Jan Veselý, Tomáš Zbranek

Kluk: Tadeáš Prokop

Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.

V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.