
date 11. 1. 2026	scene The New Stage	beginning 14:00	length of performance 145 min
opening night 7. 6. 2025	reprise 8	recommended age	subscription group SKT

CREATORS

Libreto: Paul Knepler, Fritz Löhner-Beda
Překlad libreta: Karel Melichar Skoumal
Úprava: Vojen Drlík, Luboš Šterc, Martin Otava

Hudební nastudování: Jiří Petrdlík
Dirigent: Jiří Petrdlík, Jakub Zicha
Režie: Martin Otava
Scéna: Lukáš Kuchinka
Kostýmy: Dana Haklová
Light design: Antonín Pflieger
Choreografie: Jiří Pokorný
Sbormistr: Jakub Zicha
Dramaturgie: Vojtěch Frank
Asistent režie: Michal Lieberzeit
Asistent choreografie: Kristýna Miškolciová
Hudební příprava: Maxim Averkiev, Martin Marek
Nápověda: Viktorie Šimůnková
Inspice: Petra Kuldová Tolašová

PRERSONS AND ACTORS

Manuel Biffi: Martin Matoušek
Giuditta: Vanda Šípová
Octavio: Michal Bragagnolo
Antonio: Miro Bartoš
Pierrino: Tomáš Kořínek
Anita: Lenka Pavlovič
Hostinský Sebastian: Rostislav Florian
Lady Alcazar: Jana Piorecká
Profesor Martini: Martin Otava
Lord Barrymore: Michal Lieberzeit
Hlas: Martin Stránský
Dva pouliční zpěváci: Josef Jordán, Andrij Charlamov
Důstojníci: Miroslav Korda, Martin Borovský
První vdova: Ivana Šaková
Druhá vdova: Ivana Klimentová
Muži na trhu: Martin Borovský, Josef Jordán, Miroslav Korda, Plamen Prokopiev, Martin Švimberský
Sbor opery DJKT
Orchestr opery DJKT
Balet DJKT

Délka představení je uvedena včetně 1 přestávky.
V inscenaci se používají tabákové výrobky.