

**datum**  
30. 5. 2026

**scéna**  
Nová scéna

**začátek**  
19:00

**délka představení**  
180 min

**premiéra**  
10. 5. 2025

**představení**  
39

**doporučený věk**  
od 12 let

**skupina předplatného**  
NS5

## TVŮRCI

**Hudba a instrumentace:** Sylvester Levay  
**Libreto:** Michael Kunze  
podle románu Daphne du Maurier Mrtvá a živá  
**Český text:** Michael Prostějovský

**Režie:** Lumír Olšovský  
**Hudební nastudování:** Dalibor Bárta  
**Dirigent:** Pavel Kantořík  
**Dramaturgie:** Pavel Bár  
**Choreografie:** Michaela Dzurovčinová  
**Scéna:** Ondřej Zicha  
**Kostýmy:** Sylva Zímula Hanáková  
**Sbormistr:** Vojtěch Adamčík  
**Projekce:** Ondřej Brýna  
**Lighting design:** David Janeček  
**Sound design:** Tomáš Lorenc  
**Asistent režie:** Martin Šefl  
**Asistentka choreografie:** Tereza Koželuhová  
**Korepetice:** Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová  
**Inspice:** Tereza Topičová, Lucie Kocurová, Antonín Pflieger ml.

## OSOBY A OBSAZENÍ

**Já:** Charlotte Režná  
**Maxim de Winter:** Jozef Hruškoci \*  
**Paní Danversová:** Felicity Victoria Prokešová  
**Jack Favel:** Jaroslav Panuška  
**Paní van Hopperová:** Dita Hořínková  
**Frank Crawley:** Adam Rezner  
**Beatrice:** Soňa Hanzlíčková  
**Ben:** Pavel Klimenda  
**Plukovník Julyan:** Lukáš Ondruš  
**Giles:** Martin Holec  
**Frith / company:** Miro Grisa  
**Robert / company:** Dušan Kraus  
**Horridge / company:** Martin Šefl  
**Clarice / company:** Magdaléna Vítková  
**Company:** Nikola Ciprová, Natálie Dvořáková, Nikola Erneker, Gabriela Stejskalová, Kateřina Kotroušová, Dagmar Hladíková, Hana Spinethová, Kateřina Tafatová, Stanislava Topinková Fořtová, Viktor Aaron, Filip Antonio, Ondřej Baumrukr, Robin Beneš, Václav Kolář, Vojtěch Placek, Adam Škandera, Tomáš Zbranek  
Orchestr muzikálu DJKT

Původní produkce: Vereinigte Bühnen Wien, Celosvětová provozovací práva: VBW International GmbH, Linke Wienzeile 6,1060 Vídeň, Rakousko

international@vbw.at; www.vbw-international.at

Grafický návrh loga Dewynters, Londýn.

Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky.

Délka představení je uvedena včetně 1 přestávky.