

datum
26. 10. 2025

scéna
Nová scéna

začátek
14:00

délka představení
110 min

premiéra
23. 3. 2024

představení
36

doporučený věk

skupina předplatného
OS

TVŮRCI

Hudba: Gabriela Vermelho

Choreografie: Jiří Pokorný

Námět a režie: Martin Otava

Libreto: Michal Lieberzeit, Martin Otava

Scéna a kostýmy: Dana Haklová

Projekce: Ondřej Brýna

Technická spolupráce: Igor Staškovič

Show rigging: Tomáš Pintér - AirGym Art Company

Asistenti režie: Miroslav Hradil, Michal Lieberzeit

Asistenti choreografie: Kristýna Miškolciová, Markéta Pospíšilová, Richard Ševčík

Inspice: Kristýna Miškolciová

Hudebníci, kteří se podíleli na nahrávce původní hudby:

Gabriela Vermelho: housle, kvinton, zpěv, klavír, harfa, basová kytara, elektrická kytara, bicí, zvukové efekty, syntezátory, hudební režie

Hedvika Jouzová Mousa Bacha: harfa

Barbora Soukupová: violoncello

Bharata Rajnošek: dechové nástroje

Petr Filák: elektrická kytara

Antonín Šturma: kontrabas, banjo, kytara, basová kytara

Alex Charvát: mix a master hudby

Josefina Zuzana Svobodová a Beata Romanovská: dětský zpěv

Martin Otava, Matyáš Darnady: hlas

OSOBY A OBSAZENÍ

Malý princ: Simone Carosso

Letec: Karel Audy

Maminka – Růže: Afroditi Vasilakopoulou

Hvězda klubu, Alter ego matky: Sara Antikainen

Král: Richard Ševčík

Liška: Mami Mołoniewicz

Učitel – zeměpisec: Justin Rimke

Lampář: Mátyás Sántha

Domýšlivec: Giacomo Mori

Byznysmen: Justin Rimke

Obchodník: Pablo Dorado

Králův lid, studentky, stenografky, bar: Novella Petrucci, Margarida Gonçalves, Aneta Pašková, Luisa Isenring, Maya Vought, Leonor de la Serna, Katherine Lee, Hinata Doi, Victoria Roemer, Adéla Krandová, Isabel Öljansberg De La Cruz, Zsófia Strbka, Fanny Westring

Králův lid, studenti, bar: Sky Natzke, Mátyás Sántha, Pablo Dorado, Nicoló Marchi, Campbell Wilson, Simone Coluccio, Go Minakami, Giacomo Mori, Kristian Krale

Růže: Maya Vought, Aneta Pašková, Margarida Gonçalves, Luisa Isenring, Zsófia Strbka, Isabel Öljansberg De La Cruz, Leonor de la Serna, Katica Ruip, Michela Quartiero, Katherine Lee, Nina Nashiki, Fanny Westring, Novella Petrucci, Fatima Altruda

Nahráno ve studiu Garbage.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.

V inscenaci se používají stroboskopické efekty.