

Tim Rice / Andrew Lloyd Webber

# JESUS CHRIST SUPERSTAR

**DJKT**  
MUZIKÁL

---

<b>date</b> 4. 2. 2025	<b>scene</b> The New Stage	<b>beginning</b> 19:00	<b>length of performance</b> 135 min
<b>opening night</b> 2. 12. 2023	<b>reprise</b> 43	<b>recommended age</b> od 10 let	<b>subscription group</b> K1

---

## CREATORS

**Libretto:** Tim Rice

**Music:** Andrew Lloyd Webber

**Czech translation:** Michael Prostějovský

**Directed by:** Lumír Olšovský

**Musical arrangement:** Dalibor Bárta

**Conductor:** Dalibor Bárta

**Script Editor:** Pavel Bár

**Choreography:** Michaela Dzurovčínová

**Stage Design and Costumes:** Dave Benson

**Choirmaster:** Vojtěch Adamčík

**Lighting design:** David Janeček

**Video projection:** Dave Benson, Ondřej Brýna

**Sound design:** Matouš Pilný, Tomáš Lorenc

**Assistant director:** Martin Šefl

**Assistant stage design:** Andrea Pavlovičová

**Assistant Choreographer:** Tereza Koželuhová

**Accompanist:** Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

**Stage manager:** Tereza Topičová

## PRERSONS AND ACTORS

**Ježíš Nazaretský:** Pavel Klimenda

**Jidáš Iškariotský:** Lukáš Ondruš

**Maří Magdaléna:** Natálie Dvořáková

**Pilát Pontský:** Pavel Klečka

**Král Herodes:** Jan Holík

**Kaifáš:** Jan Fraus

**Annáš:** Radim Flender

**1. kněz/company:** Jaroslav Panuška

**2. kněz/company:** Jaromír Miškovič

**3. kněz:** Roman Krebs

**Petr:** Martin Holec

**Šimon Zélótes:** Jan Franc

**Panna Marie:** Stanislava Topinková Fořtová

**Soul girls/company:** Kateřina Herčíková, Kateřina Chrenková, Lucie Zvoníková

**Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.):** Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva Staškovičová, Hana Spinethová, Alexandra Vostrejžová, Viktor Aaron, Filip Antonio, Ondřej Baumrukr, Jakub Gabriel Rajnoch, Albert Pechmann, Adam Škandera, Jiří Šup, Ondřej Tolar, Jan Veselý, Tomáš Zbranek

**Kluk:** Petr Cimmermann

Orchestr muzikálu DJKT

---

**Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.**

V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.