

datum	scéna	začátek	délka představení
4. 6. 2024	Malá scéna	19:00	115 min
premiéra	představení	doporučený věk	skupina předplatného
25. 5. 2024	2		---

TVŮRCI

Autoři knihy: Mineko Iwasaki a Rande Gail Brown
Libreto podle knihy upravila: Kateřina Ševčíková
Režie a choreografie: Richard Ševčík
Hudba: Jan Matásek
Scéna a kostýmy: Andrea Pavlovičová
Světelná koncepce: Lukáš Kellner a Jakub Nosek
Odborná pohybová a dramaturgická spolupráce: Lucie Hayashi
Asistent choreografie: Zuzana Hradilová
Asistent režie: Miroslav Hradil
Inspice: Petr Šmaus

OSOBY A OBSAZENÍ

Mineko Iwasaki, gejša: Afroditi Vasilakopoulou
Mineko dítě: Michela Quartiero
Madam Oima: Jana Kubátová
Mama Masako: Sara Antikainen
Aiko, učitelka tance: Zuzana Hradilová
Yuriko, hodná gejša: Victoria Roemer
Yaeko, sestra Mineko: Andronika Tarkošová
Slečna K., zlá gejša: Adéla Krandová
Filmový herec: Justin Rímke
Malíř: Riccardo Gregolin
Návrhář kostýmů: Mátyás Sántha
Matka Mineko: Margarida Gonçalves
Otec Mineko: Karel Roubíček
Mamoru, syn Yaeko: Simone Carosso
Služebná: Romana Hanzal
maiko, geiko, děti ve škole: Margarida Gonçalves, Avril Wieland, Cynthia Brandan, Alice Anderson
Společnost na večírku, osud, temnota a další: Karel Roubíček, Mátyás Sántha, Simone Carosso, Riccardo Gregolin
Děti: Barbora Valdmanová, Adéla Štruncová, (žáci Baletní školy DJKT)

Inscenace začíná intrem – tradičním čajovým obřadem.
Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se užívají tabákové výrobky.
Inscenace není vhodná pro diváky citlivé na světlo. V inscenaci se užívají stroboskopické efekty.