

Tim Rice / Andrew Lloyd Webber

JESUS CHRIST SUPERSTAR

DJKT.
MUZIKÁL

Datum
23. 5. 2024

Szene
Die Neue Bühne

Anfang
19:00

Vorstellungsdauer
135 min

Premiere
2. 12. 2023

Reprise
22

empfohlenes Alter
od 10 let

ABO

KREATIV

Libretto: Tim Rice

Musik: Andrew Lloyd Webber

Tschechische Übersetzung: Michael Prostějovský

Regie: Lumír Olšovský

Musikalische Einstudierung: Dalibor Bárta

Dirigent: Dalibor Bárta

Dramaturgie: Pavel Bár

Choreografie: Michaela Dzurovčínová

Bühnenbild und Kostüme: Dave Benson

Chorleiter: Vojtěch Adamčík

Lighting design: David Janeček

Videoprojektion: Dave Benson, Ondřej Brýna

Sound design: Matouš Pilný, Tomáš Lorenc

Regieassistent: Martin Šefl

Assistent des Bühnenbildner: Andrea Pavlovičová

Choreografieasistentin: Tereza Koželuhová

Korrepetitor: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

Inspizient: Tereza Topičová

PERSONEN UND BESETZUNGEN

Ježíš Nazaretský: Pavel Klimenda

Jidáš Iškariotský: Dušan Kraus

Maří Magdaléna: Natálie Dvořáková

Pilát Pontský: Pavel Klečka

Král Herodes: Jan Holík

Kaifáš: Jan Fraus

Annáš: Radim Flender

1. kněz/company: Jaroslav Panuška

2. kněz/company: Lukáš Jindra

3. kněz: Roman Krebs

Petr: Martin Holec

Šimon Zélótes: Jakub Gabriel Rajnoch

Panna Marie: Stanislava Topinková Fořtová

Soul girls/company: Soňa Hanzlíčková, Kateřina Chrenková, Lucie Pragerová

Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.): Lucie Zvoníková, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva Staškovičová, Hana Spinethová, Alexandra Vostrejžová, Viktor Aaron, Ondřej Bláha, Ondřej Baumrukr, Jan Franc, Albert Pechmann, Adam Škandera, Jiří Šup, Ondřej Tolar, Jan Veselý, Tomáš Zbranek

Kluk: Petr Cimmermann

Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.

V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.