

Tim Rice / Andrew Lloyd Webber

JESUS CHRIST SUPERSTAR

DJKT.
MUZIKÁL

datum 23. 5. 2024	scéna Nová scéna	začátek 19:00	délka představení 135 min
premiéra 2. 12. 2023	představení 22	doporučený věk od 10 let	skupina předplatného ---

TVŮRCI

Libreto: Tim Rice

Hudba: Andrew Lloyd Webber

České přebásnění: Michael Prostějovský

Režie: Lumír Olšovský

Hudební nastudování: Dalibor Barta

Dirigent: Dalibor Barta

Dramaturgie: Pavel Bár

Choreografie: Michaela Dzurovčinová

Scéna a kostýmy: Dave Benson

Sbormistr: Vojtěch Adamčík

Lighting design: David Janeček

Videoprojekce: Dave Benson, Ondřej Brýna

Sound design: Matouš Pilný, Tomáš Lorenc

Asistent režie: Martin Šefl

Asistentka výtvarníka: Andrea Pavlovičová

Asistentka choreografie: Tereza Koželuhová

Korepetice: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

Inspice: Tereza Topičová

OSOBY A OBSAZENÍ

Ježíš Nazaretský: Pavel Klimenda

Jidáš Iškariotský: Dušan Kraus

Maří Magdaléna: Natálie Dvořáková

Pilát Pontský: Pavel Klečka

Král Herodes: Jan Holík

Kaifáš: Jan Fraus

Annáš: Radim Flender

1. kněz/company: Jaroslav Panuška

2. kněz/company: Lukáš Jindra

3. kněz: Roman Krebs

Petr: Martin Holec

Šimon Zélótes: Jakub Gabriel Rajnoch

Panna Marie: Stanislava Topinková Fořtová

Soul girls/company: Soňa Hanzlíčková, Kateřina Chrenková, Lucie Pragerová

Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.): Lucie Zvoníková, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva Staškovičová, Hana Spinethová, Alexandra Vostrejžová, Viktor Aaron, Ondřej Bláha, Ondřej Baumrukr, Jan Franc, Albert Pechmann, Adam Škandera, Jiří Šup, Ondřej Tolar, Jan Veselý, Tomáš Zbranek

Kluk: Petr Cimmermann

Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.

V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.