

datum 4. 5. 2024	scéna Nová scéna	začátek 19:00	délka představení 130 min
premiéra 10. 6. 2023	představení 12	doporučený věk bez věkového omezení	skupina předplatného ---

TVŮRCI

Hudba: Leonard Bernstein
Libreto: Hugh Wheeler podle Voltaira
Texty písní: Richard Wilbur
Další texty: Stephen Sondheim, John La Touche, Lillian Hellman, Dorothy Parker, Leonard Bernstein
Instrumentace: Leonard Bernstein, Hershy Kay
Hudební dramaturgie a další instrumentace: John Mauceri
Překlad: Ivan Vomáčka

Hudební nastudování: Jiří Štrunc
Dirigent: Jiří Štrunc
Režie: Tomáš Ondřej Pilař
Scéna: Petr Vitek
Kostýmy: Eva Jiříková
Light design: Daniel Tesař
Choreografie: Martin Šinták
Dramaturgická spolupráce: Tomáš Ondřej Pilař, Vojtěch Frank
Sbormistr: Jakub Zicha
Asistent dirigenta: Zdeněk Červinka
Asistent režie: Josef Doležal
Hudební příprava: Maxim Averkiev, Martin Marek
Jazykový poradce: Becca Conviser
Nápověda: Viktorie Šimůnková
Inspice: Petra Kuldová Tolašová

OSOBY A OBSAZENÍ

Voltaire, Pangloss, Martin: Lumír Olšovský
Candide: Richard Samek
Maximilián, Kapitán: Jiří Hájek
Guvernér, Vanderdendur, Ragotski: Marek Žihla
Cunegonda: Soňa Godarská
Stará dáma: Venuše Zaoralová Dvořáková
Paquetta: Zuzana Koš Kopřivová
Inkvizitor I, Karel Eduard: Roman Krebs
Inkvizitor II, Král Stanislav: Dominik Klapka
Inkvizitor III, Car Ivan: Jevhen Šokalo
Sultán Achmet, Ničema, Baron: Jan Ondráček
Velký Inkvizitor, Hermann Augustus: Martin Matoušek
Baronka: Daria Guliaeva
Sbor opery DJKT, Orchestr opery DJKT, Balet DJKT

Inscenace je uváděna se svolením Boosey & Hawkes Music Publishers Limited.

Nastudováno v anglickém originále (zpěvní čísla) a českém překladu (mluvené dialogy).

Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky.

Součástí inscenace jsou světelné záblesky a střelba.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.