

Datum 4. 4. 2024	Szene Die Neue Bühne	Anfang 19:00	Vorstellungsdauer 180 min
Premiere 11. 5. 2019	Reprise 99	empfohlenes Alter ab 14 Jahre alt	ABO ---

KREATIV**Musik:** Elton John**Libretto:** Lee Hall**Tschechischer Text:** Michael Prostějovský, Pavel Bár, Kateřina Hipská**Regie:** Lumír Olšovský**Musikalische Einstudierung:** Dalibor Barta**Dirigenten:** Pavel Kantořík**Dramaturgie:** Pavel Bár**Choreografie:** Denisa Komarov Kubášová**Bühnenbild und Kostüme:** Dave Benson**Gesangeinstudierung:** Sára Bukovská**Sound design:** Tomáš Lorenc**Lighting design:** David Janeček**Regieassistent:** Pavel Režný, Martin Šefl**Choreografieassistent:** Pavel Klimenda**Choreografische Zusammenarbeit (Step, Body****Drumming):** Andrej Mikulka**Assistentin Kostümdesign:** Andrea Pavlovičová**Korrepetitor:** Sára Bukovská, Monika Kudrnová**Vorbereitung der Bewegungsgestaltung:** Zuzana

Hereniová, Pavel Klimenda, Denisa Komarov Kubášová,

Kateřina Marešová, Andrej Mikulka, Kristýna

Miškolciová, Jarmila Hruškociová

Inspizient: Tereza Topičová**PERSONEN UND BESETZUNGEN****Billy:** Robin Beneš**Michael:** Matyáš Holman**Paní Wilkinsonová:** Lucie Zvoníková**Otec:** Martin Davídek**Tony:** Lukáš Ondruš**Bábi:** Monika Švábová**Billyho mrtvá máma / company:** Soňa Hanzlíčková**George:** Miro Grisa**Pan Braithwaite / company:** Ondřej Baumrukr**Velkej Davey / company:** Radim Flender**Lesley / company:** Kateřina Herčíková**Žena s deskami / company:** Karolína Krausová**Předák šachty / company:** Jaroslav Panuška**Pan Wilkinson / company:** Martin Šefl**Stávkokaz / company:** Roman Krebs**Bohatý otec / company:** Jozef Hruškoci**Company:** Hana Spinethová, Kateřina Tafatová,

Stanislava Topinková Fořtová, Venuše Zaoralová

Dvořáková, Jaromír Dezort, Geronymo Fuhrmann,

Jaromír Holub, Dušan Kraus, Václav Kolář, Tomáš Drobil,

Andrej Mikulka, Jiří Šup (swing), Adam Rezner, Adam

Škandera, Jan Veselý (swing), Tomáš Zbranek

Debbie: Nela Valová**Malý kluk:** Jáchym Karhánek**Vysoký kluk:** Petr Eliáš**Malé baletky:** Michaela Černá, Markéta Jindrová, Nikola

Křivancová, Elen Preisingerová, Kateřina Černá, Tereza

Hosnedlová, Eliška Soukupová, Lucie Škédlová, Marie

Varaňko, Rozálie Hajžmanová

Orchestr muzikálu DJKT

Muzikál Billy Elliot je uváděn v produkci Divadla Josefa Kajetána Tyla, příspěvkové organizace.**Poprvé uvedeno v Londýně společností Universal Pictures Stage Productions, Working Title Films a Old Vic Productions****ve spolupráci se společností Tiger Aspect. Podle filmu společnosti Universal Pictures/Studio Canal.****Uvádíme v licenci Music Theatre International Europe.**

V inscenaci se používají tabákové výrobky a vzhledem k hornickému charakteru prostředí, v němž se příběh odehrává, zní v představení zvýšené množství vulgarismů.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.