
date 6. 3. 2024	scene The New Stage	beginning 19:00	length of performance 130 min
opening night 10. 6. 2023	reprise 10	recommended age no age limit	subscription group ---

CREATORS

Hudba: Leonard Bernstein
Libreto: Hugh Wheeler podle Voltaira
Texty písní: Richard Wilbur
Další texty: Stephen Sondheim, John La Touche, Lillian Hellman, Dorothy Parker, Leonard Bernstein
Instrumentace: Leonard Bernstein, Hershy Kay
Hudební dramaturgie a další instrumentace: John Mauceri
Translation: Ivan Vomačka

Musical arrangement: Jiří Štrunc
Conductors: Jiří Štrunc
Directed by: Tomáš Ondřej Pilař
Stage Design: Petr Vítek
Costume: Eva Jiříková
Light design: Daniel Tesař
Choreography: Martin Šinták
Dramaturgical cooperation: Tomáš Ondřej Pilař, Vojtěch Frank
Choirmaster: Jakub Zicha
Asistent dirigenta: Zdeněk Červinka
Assistant director: Josef Doležal
Musical preparation: Maxim Averkiev, Martin Marek
Jazykový poradce: Becca Conviser
Prompter: Viktorie Šimůnková
Stage manager: Petra Kuldová Tolašová

PRERSONS AND ACTORS

Voltaire, Pangloss, Martin: Lumír Olšovský
Candide: Richard Samek
Maximilián, Kapitán: Jakub Hliněnský
Guvernér, Vanderdendur, Ragotski: Marek Žihla
Cunegonda: Doubravka Novotná
Stará dáma: Venuše Zaoralová Dvořáková
Paquetta: Zuzana Koš Kopřivová
Inkvizitor I, Karel Eduard: Jan Ondráček
Inkvizitor II, Král Stanislav: Dominik Klapka
Inkvizitor III, Car Ivan: Jevhen Šokalo
Sultán Achmet, Ničema, Baron: Jan Maria Hájek
Velký Inkvizitor, Hermann Augustus: Martin Matoušek
Baronka: Daria Guliaeva
Sbor opery DJKT, Orchestr opery DJKT, Balet DJKT

Inscenace je uváděna se svolením Boosey & Hawkes Music Publishers Limited.

Nastudováno v anglickém originále (zpěvní čísla) a českém překladu (mluvené dialogy).

Upozorňujeme diváky, že v inscenaci se používají tabákové výrobky.

Součástí inscenace jsou světelné záblesky a střelba.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.
