

Tim Rice / Andrew Lloyd Webber

JESUS CHRIST SUPERSTAR

DJKT.
MUZIKÁL

datum 6. 2. 2024	scéna Nová scéna	začátek 19:00	délka představení 135 min
premiéra 2. 12. 2023	představení 12	doporučený věk od 10 let	skupina předplatného ---

TVŮRCI

Libreto: Tim Rice
Hudba: Andrew Lloyd Webber
České přebásnění: Michael Prostějovský

Režie: Lumír Olšovský
Hudební nastudování: Dalibor Barta
Dirigent: Dalibor Barta
Dramaturgie: Pavel Bár
Choreografie: Michaela Dzurovčinová
Scéna a kostýmy: Dave Benson
Sbormistr: Vojtěch Adamčík
Lighting design: David Janeček
Videoprojekce: Dave Benson, Ondřej Brýna
Sound design: Matouš Pilný, Tomáš Lorenc
Asistent režie: Martin Šefl
Asistentka výtvarníka: Andrea Pavlovičová
Asistentka choreografie: Tereza Koželuhová
Korepetice: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová
Inspice: Tereza Topičová

OSOBY A OBSAZENÍ

Ježíš Nazaretský: Pavel Režný
Jidáš Iškariotský: Dušan Kraus
Maří Magdaléna: Charlotte Režná
Pilát Pontský: Pavel Klečka
Král Herodes: Jan Holík
Kaifáš: Jan Fraus
Annáš: Radim Flender
1. kněz/company: Jaroslav Panuška
2. kněz/company: Lukáš Jindra
3. kněz: Roman Krebs
Petr: Martin Holec
Šimon Zélótes: Jakub Gabriel Rajnoch
Panna Marie: Stanislava Topinková Fořtová
Soul girls/company: Soňa Hanzlíčková, Kateřina Chrenková, Lucie Pragerová
Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.): Lucie Zvoníková, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva Staškovičová, Hana Spinethová, Alexandra Vostrejžová, Viktor Aaron, Ondřej Bláha, Ondřej Baumrukr, Jan Franc, Albert Pechmann, Adam Škandera, Jiří Šup, Ondřej Tolar, Jan Veselý, Tomáš Zbranek
Kluk: Petr Cimmermann
Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.
V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.
Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.