

**datum**  
29. 10. 2023

**scéna**  
Nová scéna

**začátek**  
19:00

**délka představení**  
180 min

**premiéra**  
11. 5. 2019

**představení**  
80

**doporučený věk**  
od 10 let

**skupina předplatného**  
---

## TVŮRCI

**Hudba:** Elton John

**Libreto:** Lee Hall

**Český text:** Michael Prostějovský, Pavel Bár, Kateřina Hipská

**Režie:** Lumír Olšovský

**Hudební nastudování:** Dalibor Barta

**Dirigenti:** Pavel Kantořík

**Dramaturgie:** Pavel Bár

**Choreografie:** Denisa Komarov Kubášová

**Scéna a kostýmy:** Dave Benson

**Pěvecké nastudování:** Sára Bukovská

**Sound design:** Tomáš Lorenc

**Lighting design:** David Janeček

**Asistent režie:** Pavel Režný, Martin Šefl

**Asistent choreografie:** Pavel Klimenda

**Choreografická spolupráce (step, body drumming):**  
Andrej Mikulka

**Asistentka výtvarníka kostýmů:** Andrea Pavlovičová

**Korepetice:** Sára Bukovská, Monika Kudrnová

**Pohybová příprava:** Zuzana Hereniová, Pavel Klimenda,  
Denisa Komarov Kubášová, Kateřina Marešová, Andrej  
Mikulka, Kristýna Miškolciová, Jarmila Hruškociová

**Inspice:** Tereza Topičová

## OSOBY A OBSAZENÍ

**Billy:** Petr Batěk ml.

**Michael:** Matyáš Holman

**Paní Wilkinsonová:** Lucie Zvoníková

**Otec:** Martin Davídek

**Tony:** Lukáš Ondruš

**Bábi:** Monika Švábová

**Billyho mrtvá máma / company:** Soňa Hanzlíčková

**George:** Miro Grisa

**Pan Braithwaite / company:** Ondřej Baumrukr

**Velkej Davey / company:** Radim Flender

**Lesley / company:** Kateřina Herčíková

**Žena s deskami / company:** Karolína Krausová

**Předák šachty / company:** Jaroslav Panuška

**Pan Wilkinson / company:** Martin Šefl

**Stávkokaz / company:** Roman Krebs

**Bohatý otec / company:** Jozef Hruškoci

**Company:** Hana Spinethová, Kateřina Tafatová,  
Stanislava Topinková Fořtová, Venuše Zaoralová  
Dvořáková, Geronymo Fuhrmann, Jaromír Holub, Dušan  
Kraus, Václav Kolář, Andrej Mikulka, Jiří Šup (swing),  
Adam Rezner, Adam Škandera, Tomáš Zbranek, Jaromír  
Dezort, Tomáš Drobil, Pavel Klimenda

**Debbie:** Barbora Nováková

**Malý kluk:** Jáchym Karhánek

**Vysoký kluk:** Petr Eliáš

**Malé baletky:** Magdaléna Bártová, Tereza Husníková,  
Markéta Jindrová, Silvie Kropáčová, Amélie Kuhnová,  
Marcela Nejdlová, Elen Preisingerová, Gabriela  
Pytlíková, Magdaléna Vachtová, Anna Vaskovská  
Orchestr muzikálu DJKT

Muzikál Billy Elliot je uváděn v produkci Divadla Josefa Kajetána Tyla, příspěvkové organizace.

Poprvé uvedeno v Londýně společností Universal Pictures Stage Productions, Working Title Films a Old Vic Productions  
ve spolupráci se společností Tiger Aspect. Podle filmu společnosti Universal Pictures/Studio Canal.

Uvádíme v licenci Music Theatre International Europe.

V inscenaci se používají tabákové výrobky a vzhledem k hornickému charakteru prostředí, v němž se příběh odehrává, zní  
v představení zvýšené množství vulgarismů.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.