

Aktuální obsazení

Petr Iljič Čajkovskij

LABUTÍ JEZERO



Velké divadlo

8. 2. 2019 19:00 – 21:30

repríza 36.

Skupina:

Choreografie: JIŘÍ HORÁK, M.PETIPA, L.I.IVANOV

Hudební nastudování: JIŘÍ ŠTRUNC

Scéna a kostýmy: ALEŠ VALÁŠEK

Světelná koncepce: TOMÁŠ PILAŘ

Inspiciant: PETR ŠMAUS

Režie: JIŘÍ HORÁK

Dirigent: JIŘÍ ŠTRUNC

Scénické projekce: PETR HLOUŠEK

Asistenti choreografa: Z. HRADILOVÁ, J. POKORNÝ

Odetta - Odilie: **MAMI HAGIHARA**

Rudovous: **RICHARD ŠEVČÍK**

Královna: **PETRA ŠINTÁKOVÁ**

Přítelkyně: **AFRODITI VASILAKOPOULOU, SARA ANTIKAINEN**

Princ: **GRZEGORZ MOŁONIEWICZ**

Beno: **GAËTAN PIRES**

Ceremoniář: **JIŘÍ ŽALUD**

1. JEDNÁNÍ

Dámy:

K.KODEDOVÁ, A.HOKAMA, C.CLEMENTI, G.PONZIO, A.TARKOŠOVÁ, S.NIRASAWA, K.HEJNOVÁ, L.ŠVOJGEROVÁ

Pánové:

M.SUDA, M.LENNER, G.FUHRMANN, V.JANSA, V.BORIO, O.POTUŽNÍK, M.SÁNTHA, J.NOLDEN

2. a 4. JEDNÁNÍ

Pas de quatre:

C.CORTESI, K.KODEDOVÁ, A.SRNCOVÁ, S.NIRASAWA

Tři labutě:

N.PAULASOVÁ, G.PONZIO, A.VASILAKOPOULOU

Labutě:

C.CORTESI, K.KODEDOVÁ, A.SRNCOVÁ, S.NIRASAWA, A.VASILAKOPOULOU, K.PLACHÁ, S.ANTIKAINEN, A.TISZAI, A.HOKAMA, N.PAULASOVÁ, A.TARKOŠOVÁ, C.CLEMENTI, A.BAKER, K.HEJNOVÁ, L.ŠVOJGEROVÁ, G.PONZIO

3. JEDNÁNÍ

Španělská nevěsta

ANDRONIKA TARKOŠOVÁ

Španělský tanec

**C.CLEMENTI, A.VASILAKOPOULOU
M.LENNER, V.BORIO**

Italská nevěsta

CAROLINA CORTESI – poprvé v této roli

Tarantella

**A.HOKAMA, K.KODEDOVÁ, A.BAKER, S.NIRASAWA
O.POTUŽNÍK, M. SUDA**

Maďarská nevěsta

KAROLÍNA HEJNOVÁ

Čardáš

**M.SÁNTHA
G.PONZIO, A.TISZA, G.FUHRMANN, J.NOLDEN**

Ruská nevěsta

NATÁLIE PAULASOVÁ

Ruský tanec

M.LENNER, M.SUDA, O.POTUŽNÍK

Polská nevěsta

ANNA SRNCOVÁ

Mazurka

**A.BAKER, L.ŠVOJGEROVÁ, C.CLEMENTI, G.PONZIO
V.JANSA, G.FUHRMANN, V.BORIO, J.NOLDEN**

Dvorní dámy **BALETNÍ ŠKOLA DJKT**

ORCHESTR OPERY DJKT / SÓLO NA HOUSLE: MARTIN KOS

PŘESTÁVKA PO 2. JEDNÁNÍ

Divadlo Josefa Kajetána Tyla, příspěvková organizace, Palackého náměstí 2971/30, Plzeň, IČ: 078051, www.djkt.eu