

## Claudio Monteverdi

**Velké divadlo**      **30. 11. 2018 19:00 – 21:10**

**Repríza: 16.**

**Skupina: V12**

Hudební báje o prologu a pěti dějstvích  
Libreto Alessandro Striggio ml.  
Nastudováno v italském originále  
České a německé titulky ZBYNĚK BRABEC s použitím překladu  
Tomáše Pilaře a Nadi Paboučkové

Hudební nastudování a dirigent: **VOJTĚCH SPURNÝ**  
Režie: TOMÁŠ PILAŘ  
Scéna: DANIEL DVOŘÁK  
Kostýmy: ALEŠ VALÁŠEK  
Světelný design: DANIEL TESAŘ  
Scénické projekce: PETR HLOUŠEK  
Dramaturgie: ZBYNĚK BRABEC

Choreografie: MARTIN ŠINTÁK  
Asistent dirigenta: ONDŘEJ BERNOVSKÝ  
Asistent režie: JAKUB HLINĚNSKÝ  
Inspiciant: PETRA TOLAŠOVÁ  
Nápověda: ELIŠKA ULRYCHOVÁ

Orfeo  
**LUKÁŠ ZEMAN**

La Musica, Euridice  
**ALENA HELLEROVÁ**

1.soprán, Ninfa  
**STANISLAVA MIHALCOVÁ**

2.soprán, Messaggiera  
**JANA PIORECKÁ**

Alt, Pastore, Speranza, Proserpina, Eco  
**JIŘÍ KUKAL**

1.tenor, Pastore I., Spirito del Coro I., Apollo  
**JAROSLAV BŘEZINA**

2.tenor, Pastore II., Spirito del coro II.  
**ČENĚK SVOBODA**

Bas, Pastore III., Spirito del coro III.  
**JAROMÍR NOSEK**

Caronte - Plutone  
**JOSEF KOVAČIČ**

Spirito del coro IV.  
**JAKUB HLINĚNSKÝ**

Had  
**ŠÁRKA KORUNKOVÁ**

Charon  
**MARTIN ŠINTÁK**  
**ČLENOVÉ BALETU DJKT**

**ČLENOVÉ ORCHESTRU OPERY DJKT A EXTERNISTÉ**

**Přestávka po druhém dějství**