

Claudio Monteverdi

Velké divadlo **07. 11. 2018 19:00 – 21:10**

Repríza: 14.

Skupina: V14

Hudební báje o prologu a pěti dějstvích
Libreto Alessandro Striggio ml.
Nastudováno v italském originále
České a německé titulky ZBYNĚK BRABEC s použitím překladu
Tomáše Pilaře a Nadi Paboučkové

Hudební nastudování a dirigent: **VOJTĚCH SPURNÝ**
Režie: TOMÁŠ PILAŘ
Scéna: DANIEL DVOŘÁK
Kostýmy: ALEŠ VALÁŠEK
Světelný design: DANIEL TESAŘ
Scénické projekce: PETR HLOUŠEK
Dramaturgie: ZBYNĚK BRABEC

Choreografie: MARTIN ŠINTÁK
Asistent dirigenta: ONDŘEJ BERNOVSKÝ
Asistent režie: JAKUB HLINĚNSKÝ
Inspiciant: PETRA TOLAŠOVÁ
Nápověda: ELIŠKA ULRYCHOVÁ

Orfeo
LUKÁŠ ZEMAN

La Musica, Euridice
ALENA HELLEROVÁ

1.soprán, Ninfa
STANISLAVA MIHALCOVÁ

2.soprán, Messaggiera
KRISTÝNA VYLÍČILOVÁ

Alt, Pastore, Speranza, Proserpina, Eco
JAN MIKUŠEK

1.tenor, Pastore I., Spirito del Coro I., Apollo
TOMÁŠ KOŘÍNEK

2.tenor, Pastore II., Spirito del coro II.
JAN TEJKAL

Bas, Pastore III., Spirito del coro III.
JAROMÍR NOSEK

Caronte - Plutone
ALEŠ PROCHÁZKA

Spirito del coro IV.
JAKUB HLINĚNSKÝ

Had
ŠÁRKA KORUNKOVÁ

Charon
MARTIN ŠINTÁK

ČLENOVÉ BALETU DJKT

ČLENOVÉ ORCHESTRU OPERY DJKT A EXTERNISTÉ

Přestávka po druhém dějství