

## Claudio Monteverdi

**Velké divadlo**      **27. 10. 2018 19:00 – 21:10**

**Repríza: 12.**

**Skupina: OB**

Hudební báje o prologu a pěti dějstvích  
Libreto Alessandro Striggio ml.  
Nastudováno v italském originále  
České a německé titulky ZBYNĚK BRABEC s použitím překladu  
Tomáše Pilaře a Nadi Paboučkové

Hudební nastudování a dirigent: **VOJTĚCH SPURNÝ**  
Režie: **TOMÁŠ PILAŘ**  
Scéna: **DANIEL DVOŘÁK**  
Kostýmy: **ALEŠ VALÁŠEK**  
Světelný design: **DANIEL TESAŘ**  
Scénické projekce: **PETR HLOUŠEK**  
Dramaturgie: **ZBYNĚK BRABEC**

Choreografie: **MARTIN ŠINTÁK**  
Asistent dirigenta: **ONDŘEJ BERNOVSKÝ**  
Asistent režie: **JAKUB HLINĚNSKÝ**  
Inspicent: **PETRA TOLAŠOVÁ**  
Nápověda: **ELIŠKA ULRYCHOVÁ**

Orfeo  
**LUKÁŠ ZEMAN**

La Musica, Euridice  
**KAROLÍNA JANŮ**

1.soprán, Ninfa  
**ANDREA FRÍDOVÁ**

2.soprán, Messaggiera  
**KRISTÝNA VYLÍČILOVÁ**

Alt, Pastore, Speranza, Proserpina, Eco  
**JAN MIKUŠEK**

1.tenor, Pastore I., Spirito del Coro I., Apollo  
**TOMÁŠ KOŘÍNEK**

2.tenor, Pastore II., Spirito del coro II.  
**JAN TEJKAL**

Bas, Pastore III., Spirito del coro III.  
**JOSEF KOVAČIČ**

Caronte - Plutone  
**ALEŠ PROCHÁZKA**

Spirito del coro IV.  
**DANIEL KFELÍŘ**

Had  
**ŠÁRKA KORUNKOVÁ**

Charon  
**MARTIN ŠINTÁK**

**ČLENOVÉ BALETU DJKT**

**ČLENOVÉ ORCHESTRU OPERY DJKT A EXTERNISTÉ**

**Přestávka po druhém dějství**