

Aktuální obsazení

OKOUZLUJÍCÍ SLEČNA

Ralph Benatzky



Malá scéna

29. 01. 2019 19:00 – 21:10

Repríza: 8.

Hudební komedie o čtyřech obrazech podle Paula Gavaulta na skladatelovo libreto

Překlad zpěvních textů František Paul

Překlad a úprava dialogů Zbyněk Brabec

Hudební nastudování: JIŘÍ PETRDLÍK

Dirigent: **JIŘÍ PETRDLÍK**

Režie: **ZBYNĚK BRABEC**

Scéna: PAVEL KODEDA

Kostýmy: JOSEF JELÍNEK

Choreografie: MARTIN ŠINTÁK

Light design: ANTONÍN PFLEGER

Inspicent: PETRA TOLAŠOVÁ

Nápověda: ELIŠKA ULRYCHOVÁ

Annetta, okouzlující slečna

ZUZANA KOPŘIVOVÁ

Její otec, majitel továrny na čokoládu

DALIBOR JANOTA

Pavel, úředník na ministerstvu

JAKUB HLINĚNSKÝ

Felix, malíř

JAKUB TUREK

Rosetta, jeho přítelkyně

RADKA SEHNOUTKOVÁ

Ředitel odboru na ministerstvu

PAVEL HORÁČEK

Louisa, jeho dcera

MONIKA PEŠAVOVÁ

Hektor, Annetin snoubenec

DANIEL MATOUŠEK

Julie, Pavlova služka

PETRA ŠINTÁKOVÁ

Annettin šofér

TOMÁŠ VOTAVA

Číšník

ONDŘEJ POTUŽNÍK

Servírka

KAROLÍNA HEJNOVÁ

ORCHESTR OPERY DJKT

Divadlo Josefa Kajetána Tyla, příspěvková organizace, Palackého náměstí 2971/30, Plzeň, PSČ: 301 00,

IČ: 00078051, www.djkt.eu

DJKT
DIVADLO J. K. TYLA V PLZNI

Nejúspěšnější operetou Ralpha Benatzkyho, rodáka z Moravských Budějovic, je opereta U Bílého koníčka, která se po své premiéře v roce 1930 rozletěla po světových jevištích, a kterou zná i plzeňský divák. Benatzky vedle velkých revuálních operet psal i hudbu pro kabaret, šlágry a komorní operety. K těm nejúspěšnějším patří Okouzlující slečna z roku 1933. Její hudba je plná v té době oblíbených tanečních rytmů (slow-fox, rumba, tango), mezi nimiž nemůže chybět ani valčík. I příběh operety, jehož expozice se odehrává na víkendové chatě mladého úředníka Paula, je vtipnou konverzační komedií, která pobaví i dnešního diváka. Paul je zasnouben s dcerou svého šéfa Luisou, ale jednou v noci na chatě zazvoní zvonek a do dveří vstoupí okouzlující slečna, které se porouchalo auto. Není těžké uhodnout, jak celá komedie dopadne, ostatně přijďte se podívat na první operetní inscenaci na Malé scéně.