



DIVADLO J. K. TYLA / PLZEŇ
VELKÉ DIVADLO
FOYER VENDELÍNA BUDILA

NEDĚLE 3. DUBNA 2022
10.30 HODIN

NEDĚLNÍ MATINÉ 2022

III.

ÚVODNÍ SLOVO
ZBYNĚK BRABEC
dramaturg opery DJKT

ÚČINKUJÍ
DANA SUCHANOVÁ
harfa

MARTIN KOS
housle

PROGRAM

Marcel Tournier
(1879–1951)
Étude de Concert „Au Matin“
pro harfu

Claude Debussy
(1862–1918)
Valse romantique pro housle
a harfu

Pablo de Sarasate
(1844–1908)
Fantazie na témata z Bizetovy
opery „Carmen“

Auguste Durand
(1830–1909)
Valse No. 1 op. 83 pro harfu

Gabriel Fauré (1845–1924)
Sicilienne op. 78 pro housle
a harfu

Bohuslav Martinů
(1890–1959)
Arabesky č. 2, 3, 4 a 5

Camille Saint-Saëns
(1835–1921)
Fantazie pro housle a harfu,
op. 124