**Nejslavnější divadelní detektivka všech dob se vrací do Plzně**

14. 12. 2022, Plzeň – tisková zpráva

**Činoherní soubor Divadla J. K. Tyla uvede 17. prosince 2022 obnovenou premiéru světoznámé hry královny detektivek Agathy Christie Past na myši, jež se souborem nastudovala v roce 2017 vyhledávaná režisérka Martina Schlegelová. Jeviště Velkého divadla se tak opět promění v tajuplný penzion U Klášterní studny, který navštíví stejně jako před pěti lety Monika Švábová, Pavel Pavlovský, Marek Mikulášek, Jaroslav Matějka a Kamila Šmejkalová. Nově se jako ústřední pár – manželé Ralstonovi – představí Libor Stach a Jana Ondrušková, do kůže Christophera Wrena se převtělí Vladimír Pokorný.**

**Past na myši je nejúspěšnější divadelní detektivka všech dob**, původně vznikla jako rozhlasová hra s názvem Tři slepé myšky (1947) pro speciální pořad stanice BBC k osmdesátinám královny Mary, babičky Alžběty II. Světová premiéra divadelní adaptace se uskutečnila 17. listopadu 1952 v Londýně a hraje se tam dodnes. Jako nejdéle nepřetržitě hraná inscenace je dokonce zapsaná v Guinnessově knize rekordů**. Po dobu jejího uvádění platí zákaz představit titul ve filmové podobě a dosud ji nebylo možné přenést ani na Broadwayi, což se má změnit v roce 2023.** Diváci Pasti na myši tak často sice znají skvělou pověst této hry, kdo je ale vrahem, netuší. „***Myslím, že i pokud diváci vyústění detektivky znají,******nebudou při opětovné návštěvě divadla ochuzeni o zajímavý detektivní zážitek***,“ říká dramaturg **Zdeněk Janál**. „*V průběhu představení si mohou užívat jednotlivé detektivní nitky a zavádějící stopy s trochu jinou chutí a jiným náhledem na dramatickou či detektivní strukturu hry.*“

Děj se odehrává v nově otevřeného penzionu, kde jeho majitelé s napětím vítají své první hosty. Počasí se zhoršuje, dům zapadává sněhem a příjezdová cesta se stává neprůjezdnou. Návštěvníci se společně s majiteli ocitají v izolaci, ve které se obtížně odhalují skrytá tajemství, napětí houstne, **každý může být vrahem, nebo obětí.** **Izolaci způsobenou počasím skvěle podporuje scéna** **Pavly Kamanové** – diváci první polovinu hry sledují přes velká francouzská okna, která nabízí pohled do haly penzionu. Hrdinové příběhu jsou za sklem jako v pasti a nemohou uniknout z budovy, ale ani pohledům diváků. **K celkové atmosféře přispívají i dobové kostýmy Anety Grňákové a hudba Jana Čtvrtníka.**

V České republice se Past na myši hrála poprvé v roce 1961 v Divadle S. K. Neumanna (Divadlo pod Palmovkou) a od té doby byla nastudována více než třicetkrát různými divadly napříč republikou. Plzeňská premiéra se uskutečnila 6. května 2017. S dílem Agathy Christie se plzeňští diváci setkali poprvé v roce 1977, kdy činohra uvedla dramatizaci detektivky Vražda na faře v režii Lídy Engelové.

**Vstupenky** mohou diváci zakoupit v pokladně předprodeje Smetanovy sady 16, 301 00 Plzeň, on-line na webových stránkách djkt.eu nebo v síti Plzeňská vstupenka.

Agatha Christie

**Past na myši**

Překlad **Pavel Dominik**

Režie **Martina** **Schlegelová**

Dramaturgie **Vladimír Čepek, Marie Caltová**

Dramaturgická spolupráce **Zdeněk** **Janál**

Scéna **Pavla** **Kamanová**

Kostýmy **Aneta** **Grňáková**

Hudba **Jan** **Čtvrtník**

Světelný design **Antonín** **Pfleger**

Mollie Ralstonová **Jana** **Ondrušková**

Giles Ralston **Libor** **Stach**

Christopher Wren **Vladimír** **Pokorný**

Paní Boyleová **Monika** **Švábová**

Major Metcalf **Jaroslav** **Matějka**

Slečna Casewellová **Kamila** **Šmejkalová**

Paravicini **Pavel** **Pavlovský**

Seržant Trotter **Marek** **Mikulášek**

Zavražděná **Veronika** **Brankov**

**Obnovená premiéra 17. prosince 2022 ve Velkém divadle**

Nejbližší reprízy 30. prosince 2022 a 11. ledna 2023